

SIMPLY SUNRISE

Choreographed by: Max Perry

Type: 48 count 4 wall, Cuban (Cha Cha)

Level: Novice

Music: "Sunrise" by Simply Red 109 BPM

"I Can't Go For That (No Can Do) by Hall & Oates (Same Song, different lyrics)

Official UCWDC competition dance description. Date of usage June 12, 2004

SIDE, SYNCOPATED SAILOR, TOGETHER, 3/4 PIVOT TURN LEFT, SIDE, TOGETHER

1 2 & 3 D à droite (03 :00), croiser G derrière D, D à droite, G à gauche,
& 4 & Croiser D derrière G, G à gauche, D à droite
5 6 7 G près du D, D devant (12 :00) et 1/2 tour à gauche, G sur place avec 1/4 tour à gauche
8 & D à droite, G près du D

SIDE, SYNCOPATED SAILOR, TOGETHER, 3/4 PIVOT TURN LEFT, SIDE, TOGETHER

1, 2 & 3 D à droite (06 :00), croiser G derrière D, D à droite, G à gauche,
& 4 & Croiser D derrière G, G à gauche, D à droite
5 6 7 G près du D, D devant (03 :00) et 1/2 tour à gauche, G sur place avec 1/4 tour à gauche
8 & D à droite, G près du D

SIDE, ROCK FORWARD, CHA-CHA LOCK TRAVELLING BACK TO FULL TRAVELLING PIVOT, COASTER STEP

1 2 3 D à droite (09:00), rock G devant, revenir sur D
4 & 5 G en arrière, lock D devant G, G en arrière et tourner 1/2 à droite
6 7 D en avant (12 :00) et tourner 1/2 à droite, G en arrière (12 :00)
8 & 1 D en arrière, G près du D, D devant

CHA-CHA TERRACE MOVING FORWARD, ROCK FORWARD, RIGHT TRAVELLING PIVOT MOVING BACK, TURNING 3/4 RIGHT

2 3 G près du D (3rd position), D devant
& 4 G près du D, D devant
& 5 G près du D, D devant
6 7 G devant et tourner 1/2 à droite, D devant (12 :00) et tourner 1/4 à droite,
8 G à gauche (12 :00)

STOMP UP, SYNCOPATED WEAVE, STOMP UP, SYNCOPATED WEAVE

1 Stomp up (lever le pied après le stomp) D à droite (06:0)
&2&3&4 D à droite, croiser G devant D, D à droite, croiser G derrière D, D à droite, croiser G devant D
5 Stomp up D à droite
&6&7&8 D à droite, croiser G devant D, D à droite, croiser G derrière D, D à droite, croiser G devant D
(faire des pas très petits pour ces mouvements syncopés)

SYNCOPATED WEAVE, LARGE SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK (BALL), CROSS

1 2 3 & 4 Croiser D devant G, G à gauche, croiser D derrière G, G à gauche, croiser D devant G
5 6 7 Grand pas G à gauche et glisser D un peu vers G, pause, pause
& 8 Rock en arrière sur la balle du D, poser G juste devant D légèrement croisé

REPEAT

Traduction: 21.03.2004 - Gutz <http://www.gutz.ch>
